

Thomas Stegemann, Sandra Lutz Hochreutener,
Hans Ulrich Schmidt (Hg.)

Literaturkompass Musiktherapie

Eine Reise durch Praxis, Theorie
und Forschung mit 101 Büchern



Psychosozial-Verlag

mdw Bild: Psychosozial-Verlag

Fr, 15. 12.
17 Uhr

Neuer Konzertsaal
Rennweg 8
1030 Wien

Buchpräsentation: Literaturkompass Musiktherapie

Thomas Stegemann
Wien (AT)

**Sandra Lutz
Hochreutener**
Gais / Zürich (CH)

Hans Ulrich Schmidt
Hamburg / Augsburg (DE)

“Some books are to be tasted, others to be swallowed,
and some few to be chewed and digested;
that is, some books are to be read only in parts;
others to be read, but not curiously;
and some few are to be read wholly,
and with diligence and attention.“

Francis Bacon

Über 70 Expert:innen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz haben 101 Standardwerke der Musiktherapie in kurzen Rezensionen zusammengefasst und kommentiert. Sie nehmen die Lesenden mit auf eine Reise durch die wissenschaftlich-akademische Entwicklung der Musiktherapie seit 1958 und geben damit Einblick in die Professionalisierung der Disziplin über eine Zeitspanne von gut 60 Jahren. Das Spektrum der vorgestellten Sammelbände und Monografien umfasst für die Praxis bedeutsame Felder – von der Neonatologie bis zur Hospizarbeit – und für Theoriebildung, Geschichte und Forschung der Musiktherapie wichtige Veröffentlichungen. Somit gibt der Literaturkompass einen repräsentativen Überblick über die (primär) deutschsprachige Musiktherapie-Literatur.

Das deutsch-österreichisch-schweizerische Herausgeber:innen-Trio, das sich u. a. durch die gemeinsame Faszination und Begeisterung für Bücher zusammengefunden hat, wird das neue Buch und seine Entstehungsgeschichte vorstellen.

Musik: Vienna Townhall Swingtet

Anmeldung unter:
ringvorlesungmth@mdw.ac.at